

Corso Teorico-Clinico di fotografia odontoiatrica

Tecniche fotografiche ed Archiviazione delle Immagini Primo Modulo

Descrizione ed **obiettivi del corso**

La documentazione fotografica del paziente è diventata di primaria importanza all'interno del processo diagnostico, di formulazione e svolgimento del piano di trattamento. Le immagini endorali rappresentano un formidabile mezzo di comunicazione con il paziente e con il laboratorio odontotecnico e sono di fondamentale importanza nella tutela e nella gestione del contenzioso medico-legale; sono inoltre sempre più richieste anche dai terzi paganti.

Obiettivo del corso è quello di rendere la ripresa fotografica extra ed intraorale del paziente una pratica routinaria semplice e veloce, che consenta all'operatore di eseguire ed archiviare immagini di qualità, prima durante e dopo le terapie.

Nel corso della mattinata la **sessione teorica** (4 ore) prevede l'insegnamento dei concetti di base della fotografia digitale, dalla ripresa (inquadrature, esposizione, fuoco, profondità di campo) all'archiviazione su supporto digitale; la scelta e l'impostazione dell'apparecchiatura fotografica di base (fotocamera, obiettivo, flash) e dei sistemi di archiviazione. Si esamineranno tecniche ed accorgimenti per ottenere immagini endorali di qualità, nelle varie situazioni cliniche, dall'ampio campo chirurgico al più fine dettaglio delle cavità d'accesso endodontiche.

Nel corso del pomeriggio la **sessione teorico-pratica** (4 ore) e di videoproiezione prevede l'insegnamento del settaggio (setup) della fotocamera e dell'eventuale flash esterno e ciascun corsista imparerà ad eseguire una corretta taratura della propria attrezzatura; i relatori, con l'ausilio di filmati, mostreranno ai corsisti le posizioni di ripresa, le posizioni del paziente e quelle dell'assistente nel gestire gli strumenti di ausilio (divaricatori e specchi). Si valuteranno gli errori di ripresa più comuni e come risolverli.

Ad ogni partecipante verrà consegnata una brochure che riassume le impostazioni, inquadrature, trucchi e consigli per ottenere immagini di qualità.